

EVOLUCIÓN Y DECADENCIA DE LA PLAZA PÚBLICA EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Seminario de Urbanismo Internacional VIII/ Museo Franz Mayer



Ponente

Christof Göbel

19 de abril de 2012

Universidad Autónoma Metropolitana, México D.F.

INTRODUCCIÓN

Superficie libre en ciudades, rodeada por edificios



Plaza del Campo, Siena

Definiciones. Introducción a una discusión

INTRODUCCIÓN



Plaza de San Pedro, Roma

INTRODUCCIÓN



Plaza Navona, Roma



Plaza de
fiestas



Belvedere, Toronto

INTRODUCCIÓN

Plaza de la Puerta de la Paz Celestial o Plaza de Tian'anmen, Beijing



Plaza más grande del mundo

INTRODUCCIÓN

Plaza Tahir, El Cairo



INTRODUCCIÓN



Plaza Verde, Trípoli

INTRODUCCIÓN

Guerrilla urbanismo



Raumlabor Berlín, Küchenmonument

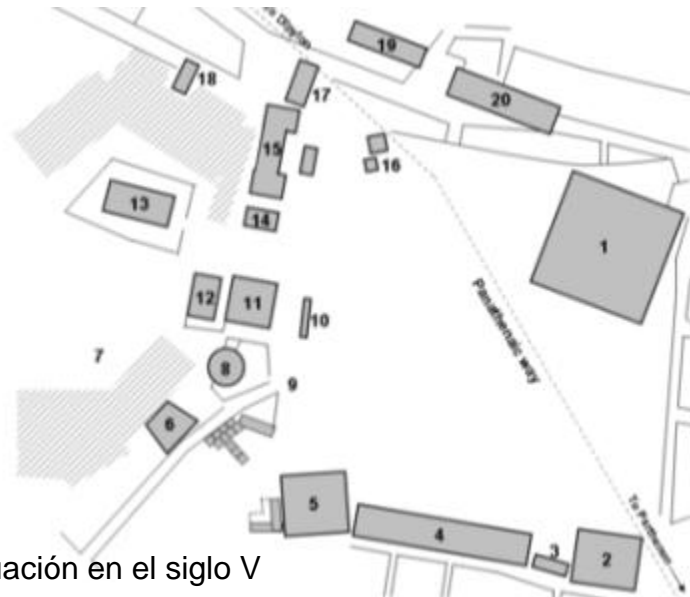
INTRODUCCIÓN



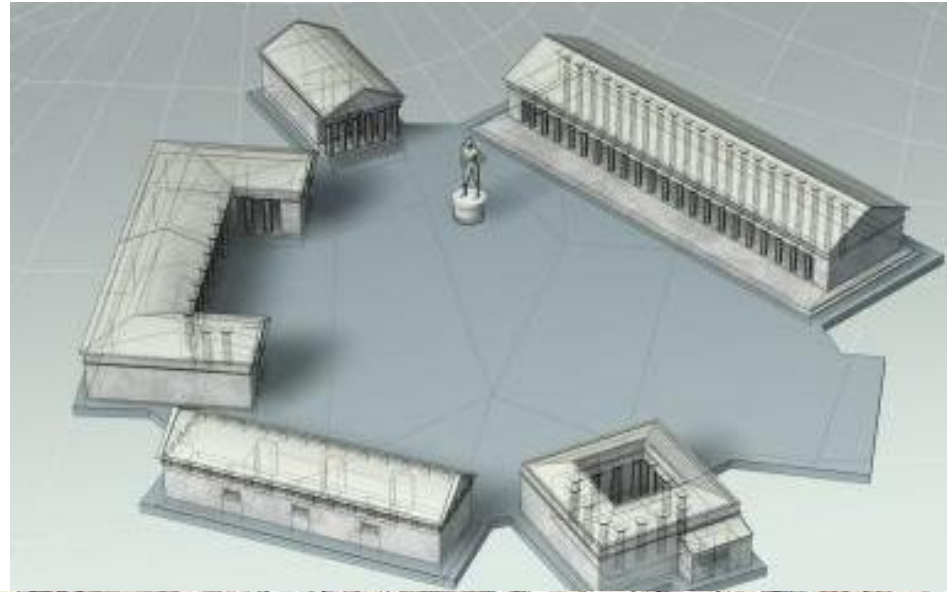
INTRODUCCIÓN



INTRODUCCIÓN



Situación en el siglo V



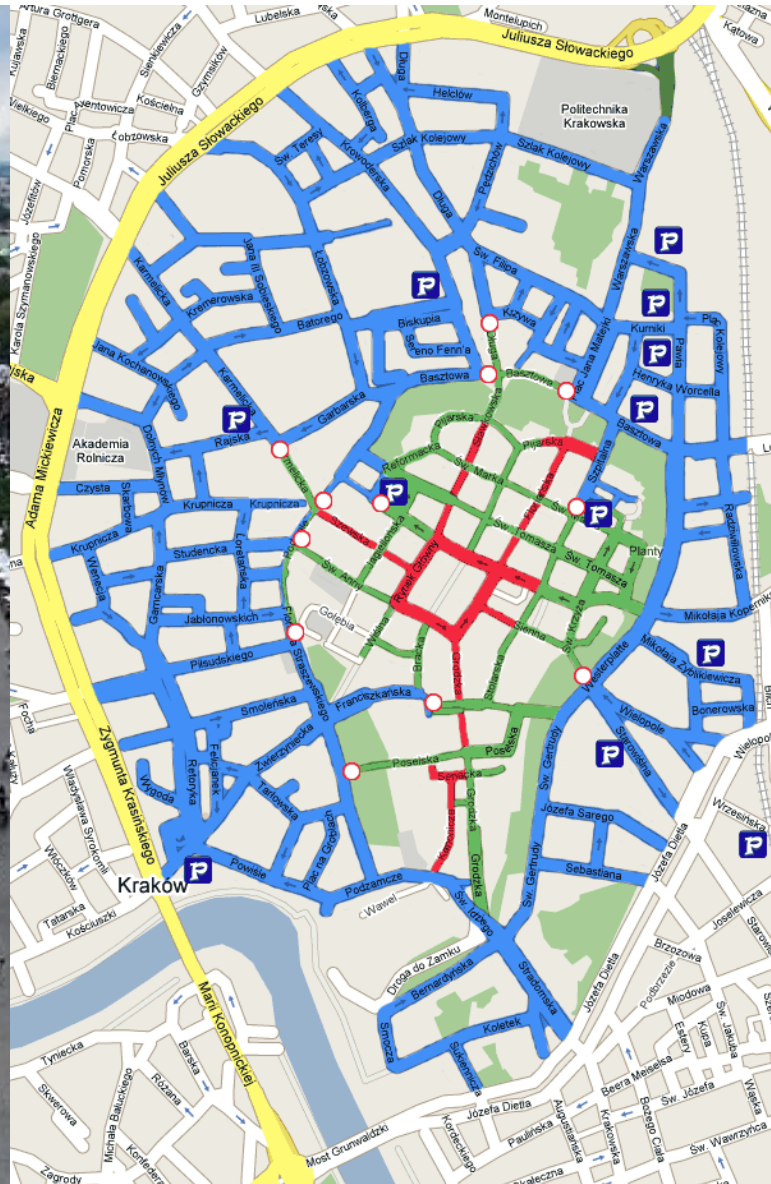
Agora, Atenas

Historia

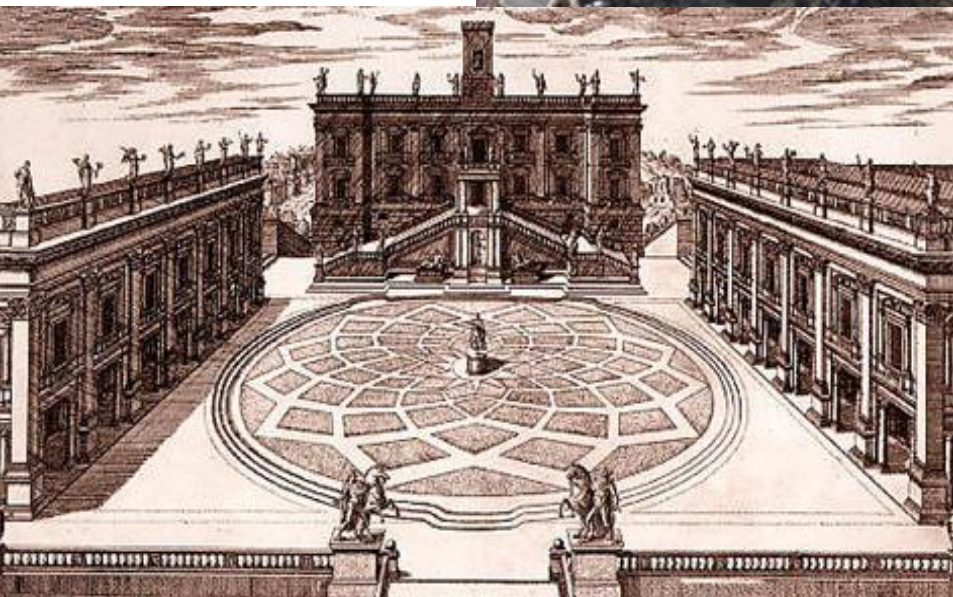
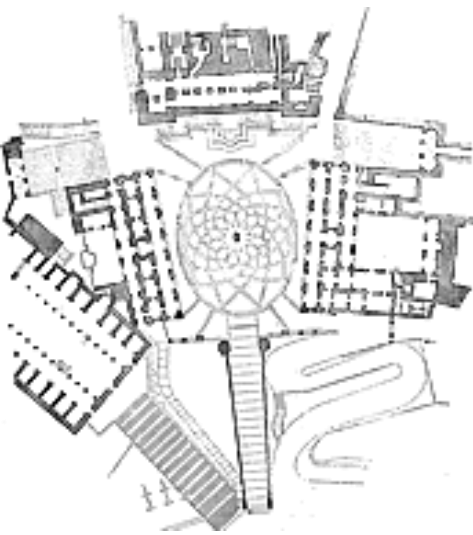
INTRODUCCIÓN



Plaza Rynek Główny, Cracovia



INTRODUCCIÓN



Plaza del Capitolio de Michelangelo, Roma

INTRODUCCIÓN

Madrid



Plaza mayor



Ciudad de México

INTRODUCCIÓN



INTRODUCCIÓN



Nodo de comunicaciones



Place de la Concorde, Paris

INTRODUCCIÓN

Ideas funcionales de planificación



Eje monumental en Brasília

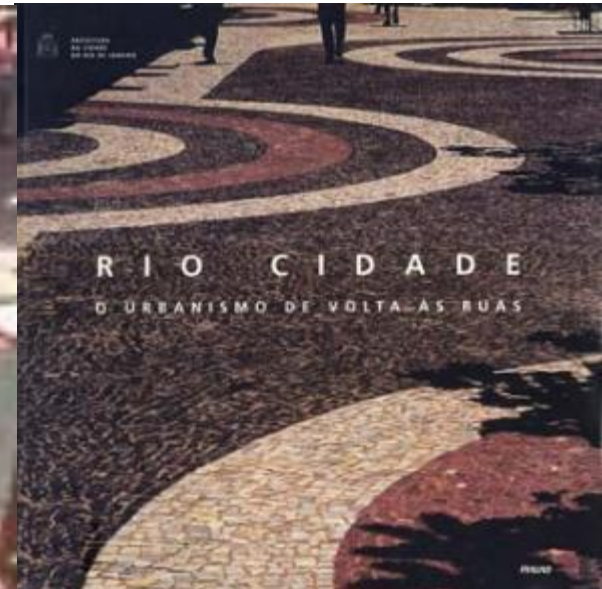
INTRODUCCIÓN

Exclusión



Perspectivas

INTRODUCCIÓN



INTRODUCCIÓN

Digitalización omnipresente

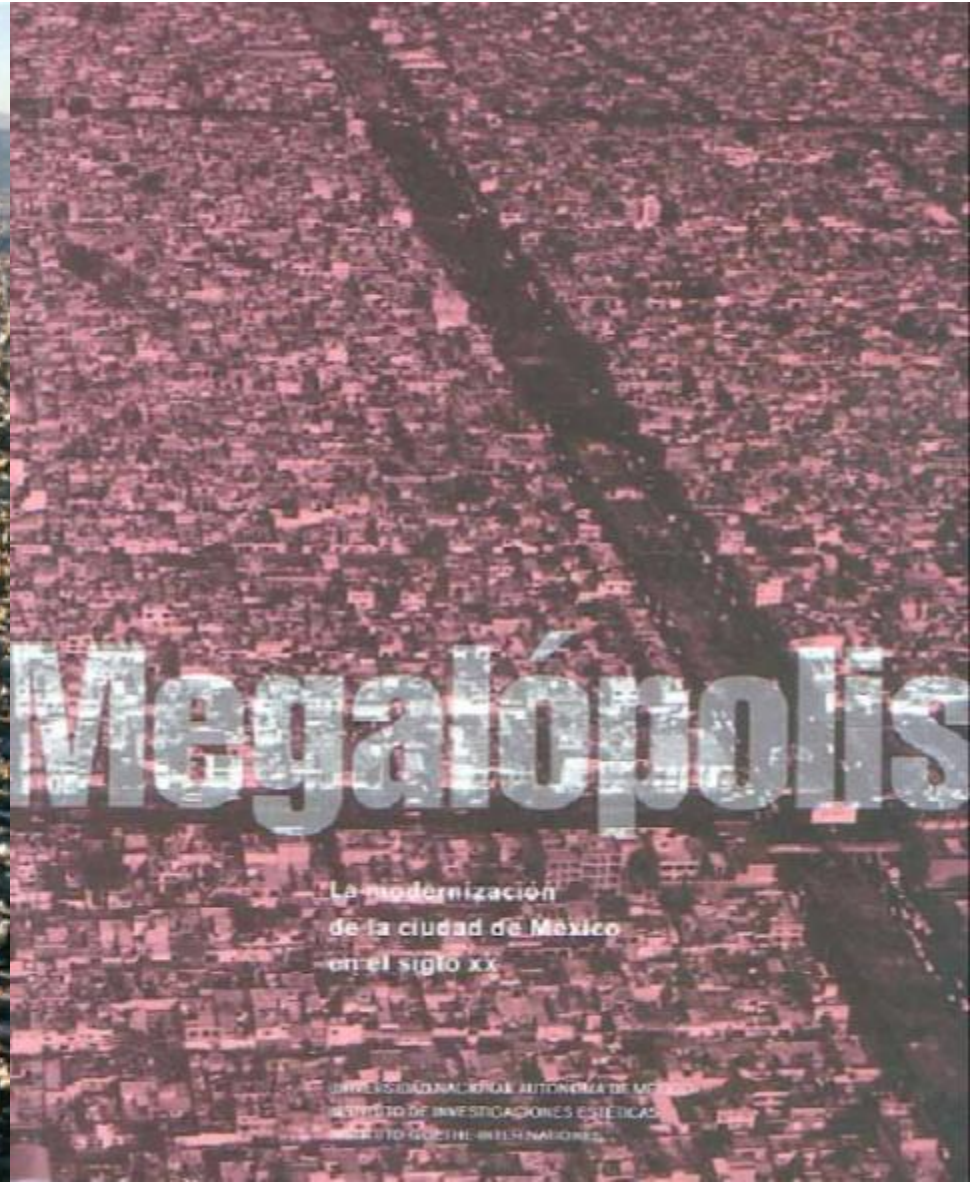


INTRODUCCIÓN



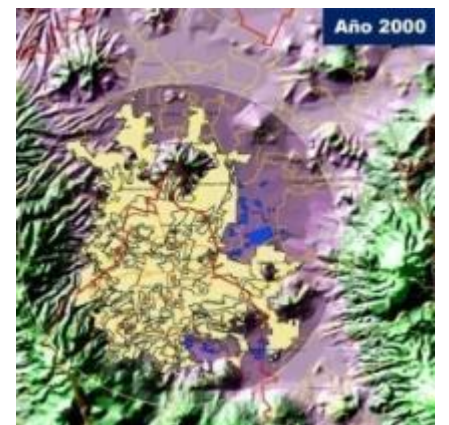
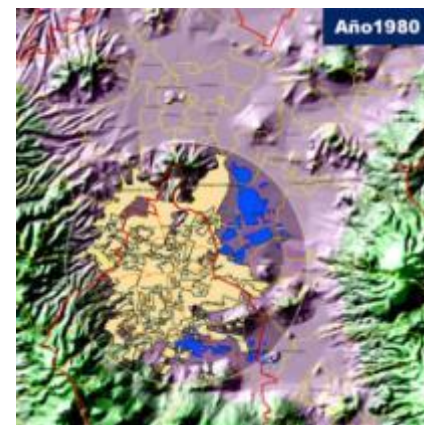
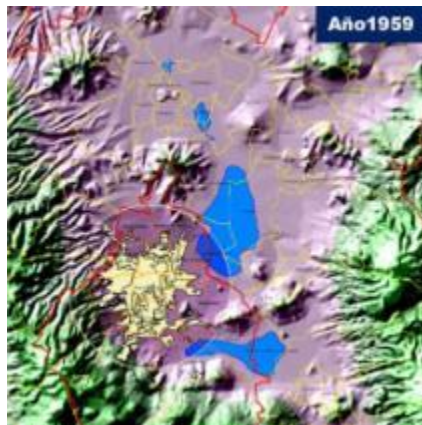
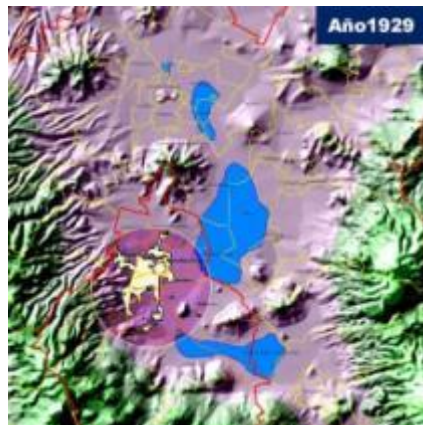
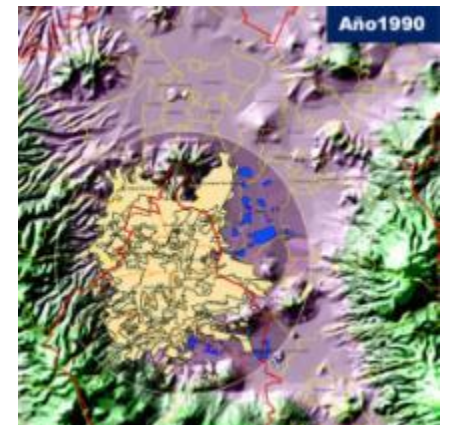
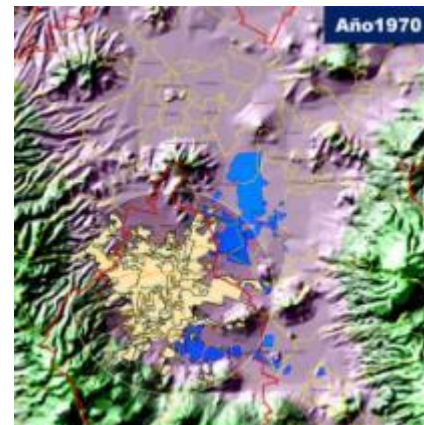
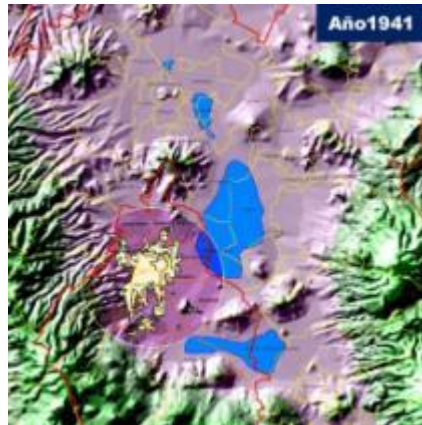
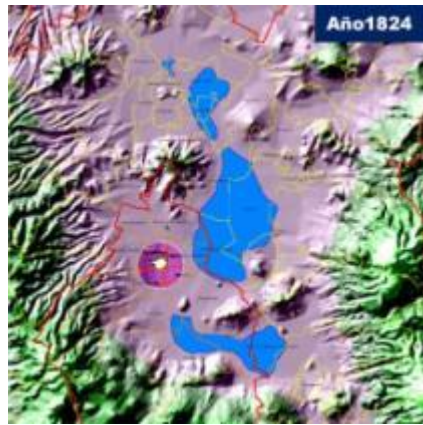
Plaza comercial (Shopping Mall), Miami

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



Laboratorio urbano

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



Crecimiento descontrolado

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



Megalópolis de contrastes y contradicciones

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



Orden impuesto y autoengendrado

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



Automovilidad

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



MEGA-CIUDAD DE MÉXICO

Invasión por los comercios ambulantes



hay soy ambulante .ii'i2!a!"".\$-
pero te vendo un CD VARA.i



Efectos al espacio público

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



Anuncios



Comercio

Deposito de desperdicios



Vegetación



Elementos peligrosos



Fisuras



Instalaciones



Desniveles

Banquetas

MEGA-CIUDAD DE MÉXICO



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Plazas urbanas en la Ciudad de México

Plazas Urbanas en la Ciudad de México

Christof Göbel - Compilador

Desde siempre han existido en las ciudades lugares centrales, en los cuales se reúne y se hace comercio. Plazas son puntos focales de la vida pública y, por lo tanto, representan un tema central o elemento espacial al respecto del urbanismo. Sin embargo, con las transformaciones de la forma y la estructura urbana se ha modificado el espacio público y, por lo tanto, el carácter de plazas.

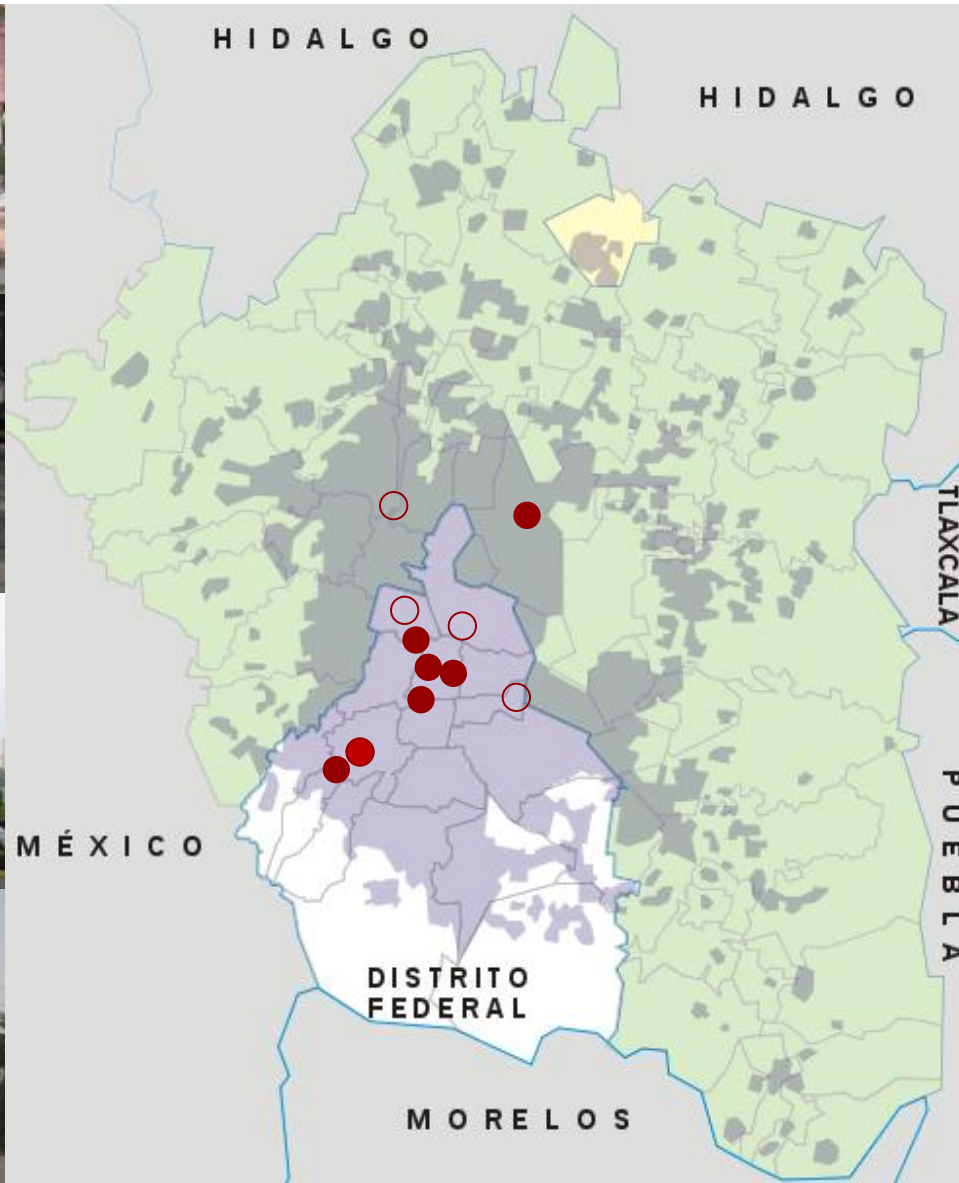
La definición clásica de plaza, del latino *plátēa*, en el contexto urbano es una superficie libre en ciudades, rodeado por edificios. Mientras que las plazas tradicionales fueron vinculadas estrechamente con un uso, hoy muchas plazas no están más caracterizadas por la función o forma, sino por el "lugar" mismo. En muchos sitios creció con el redescubrimiento de la "ciudad europea" la importancia de plazas urbanas, aunque en otras partes del mundo como México el espacio público se convirtió en un "escenario de condiciones sociales" y con eso una expresión espacial de la desigualdad. En el peor de los casos, se lleva a la institucionalización de una segregación socio-económica y racial.

UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
METROPOLITANA
POSGRADO DISEÑO



Especialización/Maestría en Estudios Urbanos
Temas selectos V
Christof Göbel
Compilador
Posgrado en Diseño CyAD

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Catedral de México



Zócalo (Plaza de la Constitución)

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Accesibilidad



Personas sin poder exigiendo respuestas y soluciones para su problema.



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Punto de atracción para las masas



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



La alameda de México, 1853



Lado Oeste



Lado Sur-Este

Parque Alameda Central

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Nube de árboles



Fotografía de la maqueta del conjunto Plaza Juárez al lado Sur



Mapa de la Alameda Central



Manifestaciones culturales

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Un día en el “Parque de los Palacios”, 11 de noviembre de 2012

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Espacios apropiados por comerciantes y transeúntes

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



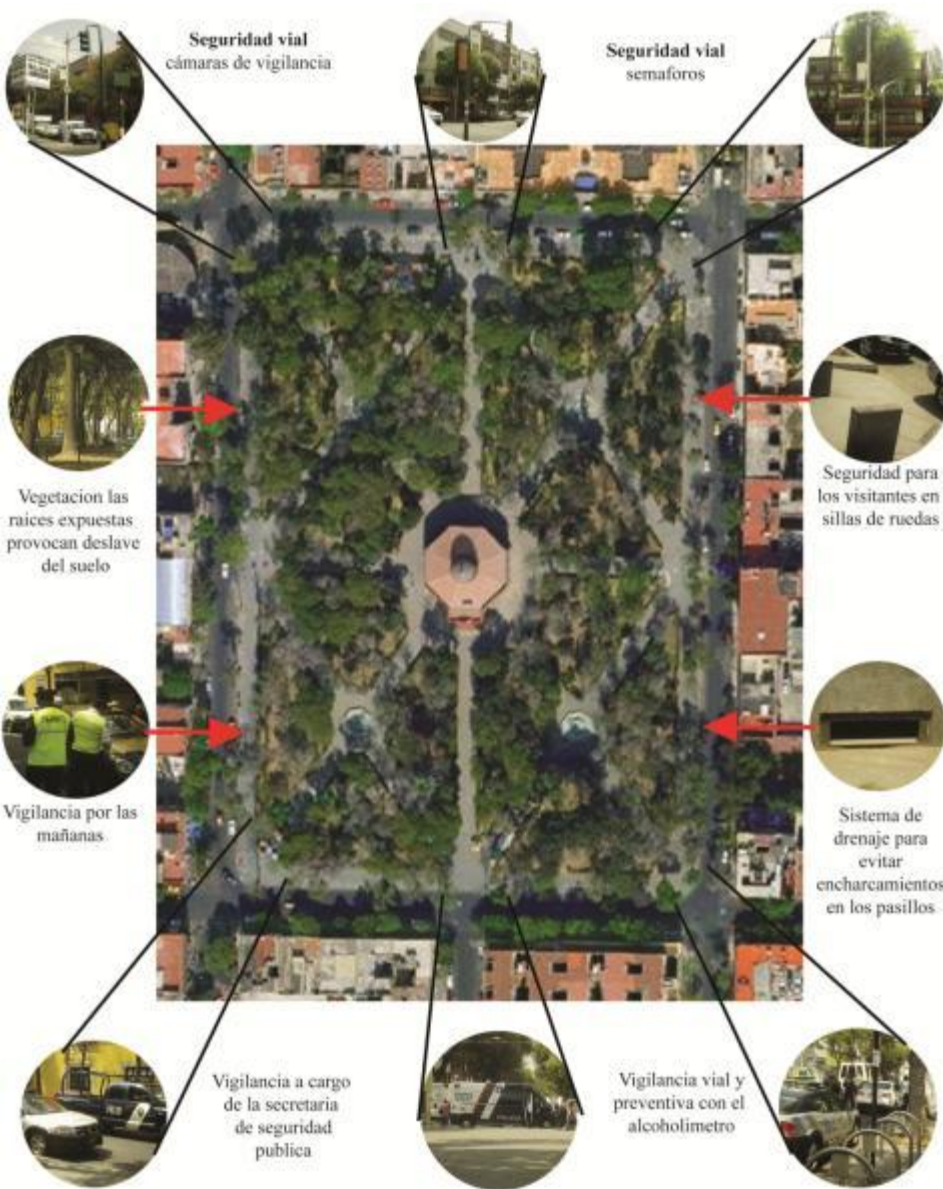
Usuarios de la plaza



Kiosco Morisco

Plaza Santa María la Ribera

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Seguridad y vigilancia en Santa María la Ribera

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Glorieta de los Insurgentes

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Edificios alrededores en 3D



Vista panorámica

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Comercio ambulante



Torres y muros cortafuegos



Estacionamiento público



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Manifestación de tribus urbanas en la Glorieta de los Insurgentes

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Antiguo basurero de Santa Fe



Vista aérea del centro comercial Santa Fe



Santa Fe. Plaza comercial

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Vista de los edificios corporativos

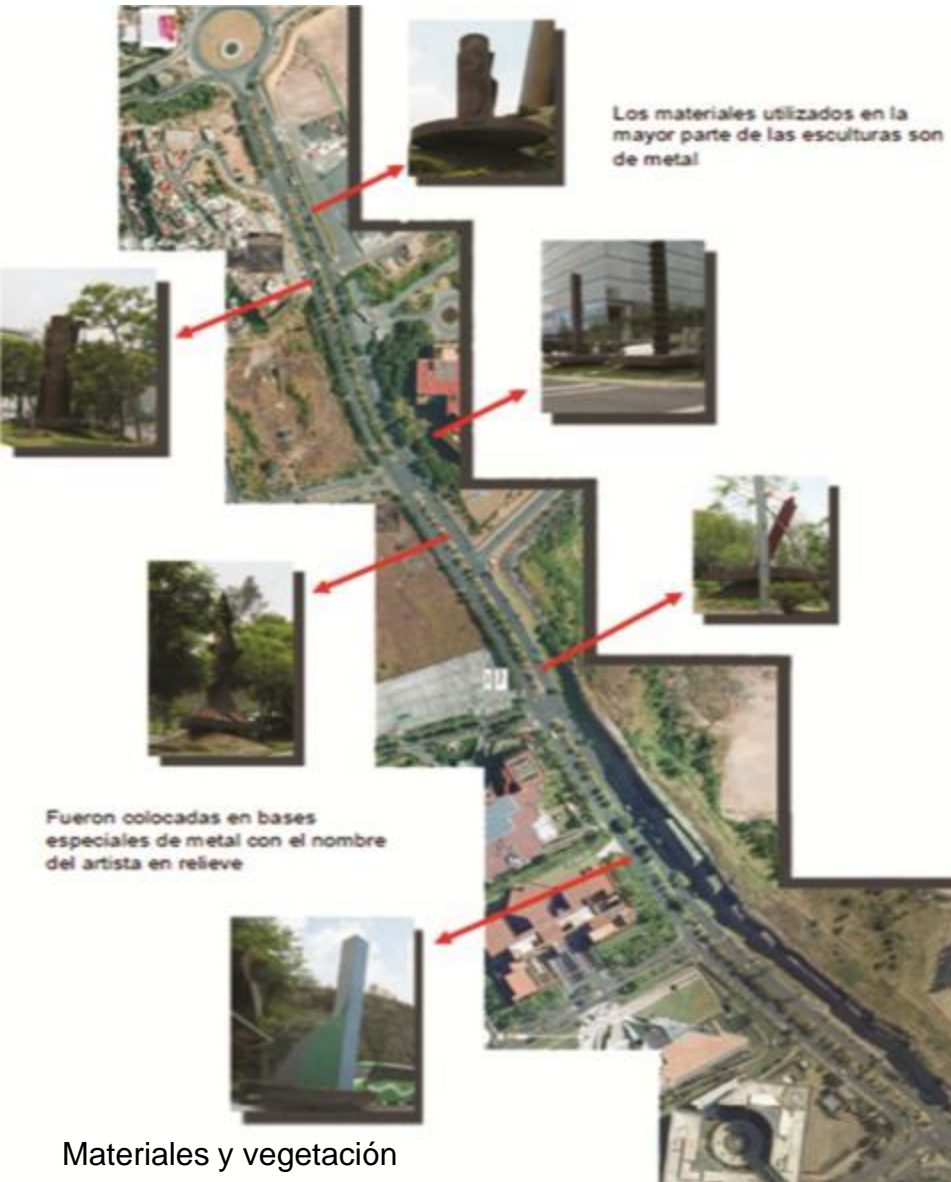


CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Vista al interior del entro comercial Santa Fe

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Esculturas sobre corredor



Escultura cubierta con vegetación



Escultura de Roger von Gunten



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Vistas de la plaza central de San Cristóbal, donde se localiza el Palacio Municipal



La torre de reloj



CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Vistas de casas de partidos políticos



Antigua iglesia de San Cristóbal

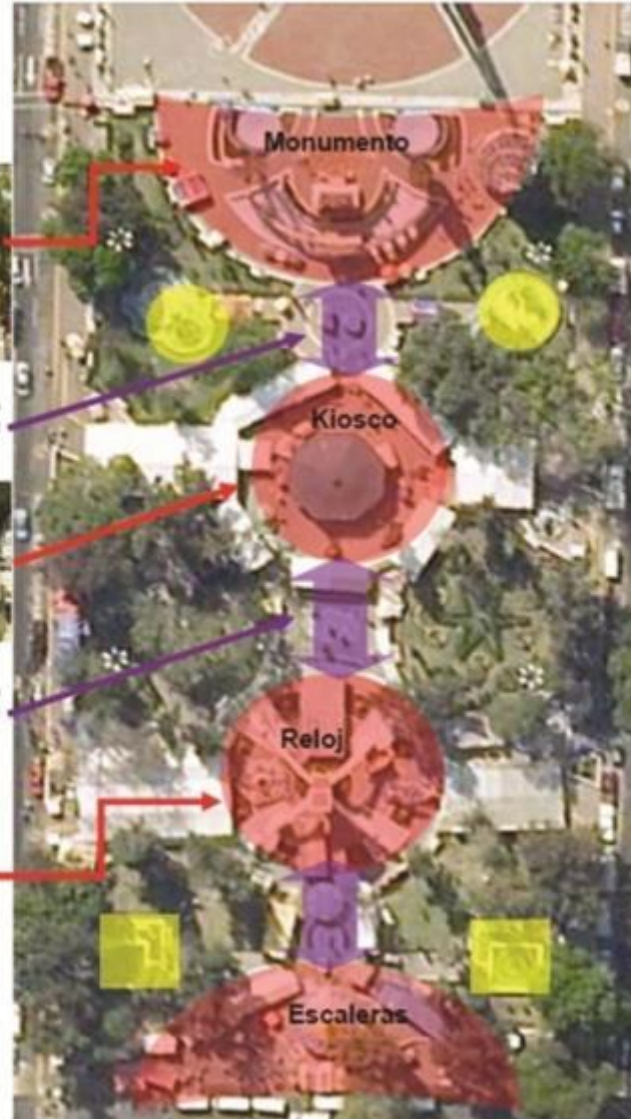
Configuración
Espacial, lineal con
vínculos en el monumento,
kiosco y el reloj, con una
distribución y organización
equilibrada en lados
opuestos del eje principal



ESPACIOS VINCULADOS O
DE TRANSICIÓN



ESPACIOS VINCULADOS O
DE TRANSICIÓN



Formas:
La planta presenta formas
geométricas en el diseño
medias lunas en dos extremos,
círculos en el kiosco y en el
reloj, cuadrados y círculos en el
diseño de las fuentes



JARDINERAS CIRCULARES



FUENTES CIRCULARES
CON UN DISEÑO EN SU
INTERIOR



ESCULTURAS CON
JARDINERAS EN FORMA
CIRCULAR

Análisis del diseño de la planta

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Av. Hidalgo de la zona de bancos



Accesos



Zonas comerciales, así como el conjunto habitacional



Se observan los pasos peatonales en las principales avenidas

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Se observa el mal estado de los andadores



Falta de mantenimiento de las áreas verdes



Banquetas y alrededor de las coladeras



El mobiliario urbano se encuentra en mal estado

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO

Comercio ambulante



La organización que representa a los "Boleros" negocia con la autoridad



Limpiabotas



Se permite la oportunidad de comercio ambulante debidamente reglamentado con horarios y turnos

CASO DE ESTUDIO: PLAZAS URBANAS EN LA CIUDAD DE MÉXICO



Hay una gran actividad comercial establecida y ambulante

CONCLUSIONES



Categorización de las plazas estudiadas

CONCLUSIONES

“Un espacio público exitoso es un lugar donde las personas se sienten cómodas compartiéndolo con desconocidos”

Jane Jacobs

Criterios o “reglas” del éxito de espacios públicos según Mark Francis:

1. Diversidad de usos y usuarios
2. Comodidad
3. Accesibilidad y grado de publicidad
4. Efecto de enseñanza por el medio ambiente
5. Descubrimiento - diversión - desafío
6. Participación - control - transformación
7. Calidad ecológica
8. Conflicto
9. Ser amado
10. Evaluación eficaz y manejo

Factores elementares porque algunos espacios abiertos funcionan mientras que otros no, según William H. Whyte

- Espacios para sentar
- Relación a la calle
- Sol
- Alimentos
- Agua
- Árboles
- Triangulación (estimulación externa de algún tipo)

What makes a successful place?

(<http://www.pps.org/articles/grplacefeat/>)



¿Espacios urbanos exitosos?

CONCLUSIONES



¿La plaza comercial para la clase media y alta,




... la plaza pública para la clase baja?

Reflexiones finales

CONCLUSIONES



“La plaza pública vive”



Diversas miradas a la plaza pública en la ciudad hoy en día

Dirigido a estudiantes, académicos y profesionales de arquitectura y urbanismo
Público interesado en la temática y enfoque del seminario

Miércoles y jueves de 9:45 a 14:00 hrs y de 16:00 a 19:30 hrs
viernes de 9:45 a 14:00 hrs

Duración: 20hrs

Coordinación: Dr. Christof Göbel

Fechas: 19,20 y 21 de septiembre de 2012

Lugar: Auditorio K-001 Edificio "K", planta baja

Sede: UAM - Azcapotzalco

Posgrado en Diseño
División de Ciencias y Artes para el Diseño/ CyAD
Línea de Investigación Estudios Urbanos
Edificio "D", planta alta
Tel: 0052 55 53189110/ 11/ 12
<http://www.azc.uam.mx/cyad/posgrado/euportal.htm>

Departamento de Evaluación del Diseño en el Tiempo
Área de Urbanismo y Arquitectura Internacional
Edificio H, planta baja
Tel: (0052)5553189179 y (0052)5553189490
<http://www.azc.uam.mx/cyad/evaluacion>

correos electrónicos:
christof_goebel@correo.azc.uam.mx
christof_goebel@hotmail.com
posgradocyad@correo.azc.uam.mx
estudiosurbanosposgradocyad@correo.azc.uam.mx

Universidad Autónoma Metropolitana
UAM-Azcapotzalco
Av. Sn. Pablo 180
Col. Reynosa Tamaulipas
Del. Azcapotzalco
C.P. 02200 México, D.F.